

HISTORY OF THE COINAGE ISSUED TO COMMEMORATE THE CENTENARY OF INDEPENDENCE

By. Dr. Alberto F. Pradeau

As early as 1907 thought was given to the issuance of 50c and peso coins of a special design to commemorate the 100th anniversary of the Declaration of Independence: September 16, 1810-1910.

The engraver selected was Mr. Charles Pillet of Paris, France.

Mr. Pillet submitted for approval or rejection, three fifty-centavo pieces, exactly alike in design, dated 1907; one with a plain edge; and the other two with lettered edges, one incuse and the other raised letters - INDEPENDENCIA Y LIBERTAD. These patterns measured 30mm. in diameter and weighed 12.5 grams. The design is, in every respect, similar to the Peso coins and bear the name of the engraver, CH.PILLET, near the margin directly in front of the raised left foreleg of the horse. The word, ESSAI appears along the margin just above the tail of the animal.

Charles Pillet was paid \$ 1,935.73 during the fiscal year of 1907-08 for the engravings and dies of this value. For some unaccountable reason, the Mexican government never used the dies and the design was not authorized for coins of this value.

Negotiations continued between the Mexican government and Mr. Pillet and in 1908 and again in 1909, the French engraver submitted Un Peso patterns, 39 mm. in diameter, weighing 27.200 grams for the 1908 and 27.550 grams for the 1909 peso. There were two distinct edges; One with the inscription - INDEPENDENCIA Y LIBERTAD in relief, and the other with the legend incuse.

On December 27, 1909, the new coin was authorized and the striking of coins of the new design started during the first week of January, 1910. Shortly after the personnel of the mint became aware of the lack of depth of certain parts of the Pillet dies. The number of pieces struck up to this time are unknown. These observations were:

- a. that the rock upon which the eagle was perched did not show sufficient difference from that of the waters of the lake;
- b. that the outline and the plumage of the eagle was not in sufficient relief and lacked detail;
- c. that the left forearm and hand of the female figure had too much relief;
- d. that the hoofs of the horse were not in sufficient relief;
- e. that the oak and olive branches held in the right hand of Liberty had insufficient detail.

On April 23, 1910, D. Francisco Valdes, engineer, assayer, and head of the coining department of the Mexico City mint, left for Europe and carried specific instructions to interview Mr. Pillet and have him make the above enumerated corrections. Although Mr. Pillet was willing to do this, provided he was paid for the additional work, Mr. Valdes, who had spent six months in the United States mints of Denver and Philadelphia, noted that Mr. Pillet was not able to work as well as Mr. Barber of the Philadelphia mint. The Secretary of the Mexican Treasury, Limantour, who was then in Paris, authorized that the work be done in the United States by Barber who was paid \$1,000.00. The master dies were sent on November 16, 1910 and returned February 2, 1911.

Mr. Pillet complained. but the Mexican government argued that when payment was effected, the artistic rights were also transferred.

By Dr. Alberto F. Pradeau

(Original in Plus Ultra, Vol. 3, Number 26, 26 November 1965)

Para legalizar esta acuñación, fue expedido el decreto del 27 de diciembre de 1909, que a la letra dice

"El Presidente de la Republica en cumplimiento de lo mandado en el Art. 80. de la ley de 25 de marzo de 1905 que establece el régimen monetario de los Estados Unidos Mexicanos y usando la autorización que le concede el Art. 20. de la ley de 6 de noviembre del mismo ano, ha tenido a bien resolver que sin modificación ninguna en su peso, ley y dimensiones, se cambie el cuño de las monedas de plata de a un peso, a fin de que la circulación de las nuevas piezas constituya una de las conmemoraciones del Centenario de la Independencia Nacional.

"El peso tendrá los emblemas, leyendas y requisitos que se expresan a continuación:

"ANVERSO.-Consistirá en el escudo de armas de la nación. En la parte superior y rodeando al águila, se leerá: ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. En la inferior y en línea horizontal, se expresara el valor de la moneda, colocando la palabra UN a la izquierda, y la palabra PESO a la derecha del islote, que sostiene el nopal. La gráfica representará una cadena compuesta de 37 eslabones lenticulares y otros tantos broches.

"REVERSO.-La figura principal será la Libertad, caballera en brioso corcel, con gorro frigio, cabello suelto y traje flotante y ligero; en su mano izquierda llevara una antorcha, y la derecha habrá de sostener un ramo de encino. El bribón levantará el remo izquierdo delantero y el derecho trasero hollando estrecha faja de tierra tras la que salga el sol, cuyos rayos en número de catorce, han de aproximarse más o menos a la circunferencia de la moneda. En la parte inferior se pondrá la fecha del año de la acuñación. La gráfica será como en el anverso; pero con solo 35 eslabones, por interrumpirse la cadena con la antorcha de la Libertad.

"El canto tendrá en bajorrelieve la inscripción: INDEPENDENCIA Y LIBERTAD".

Por disposición de la Secretaria de Hacienda, dictada el 12 de enero de 1910, la Casa de Moneda de México debía acuñar cinco millones de las monedas a que alude el decreto que acaba de transcribirse, y el establecimiento empezó a troquelarlas el día 21 del mismo mes y año. A continuación se dan a conocer las fechas de las órdenes de emisión, las sumas autorizadas y las cantidades que fueron amonedadas:

Orden de emisión	Suma autorizada	Cantidad Troquelada	Fecha que llevan las piezas
Enero 12 de 1910	\$ 5,000,000	\$ 4,506,000	1910
Agosto 11 de 1911	1,500,000	847,000	1911
Sin orden alguna, hubo un exceso de acuñación de 601,000 piezas		1,748,000	1912
Marzo 4 de 1913	2,000,000		
Junio 10 de 1913	500,000	762,000	1913
Orden No. 3,073 de septiembre de 1913	700,000	500,000	1913-1914
	\$ 9,700,000	\$ 8,353,000	

La última disposición de la Secretaria de Hacienda y Crédito Público cancelo las ordenes de acuñación que se habían expedido con anterioridad y previno la amonedación de 700,000 piezas de a peso, de las cuales 380,000 se troquelaron en el curso de los meses de octubre y noviembre del año de 1913, y, durante el mes de marzo de 1914, fueron acuñadas 120,000 piezas más. Debido a tan pequeña emisión, las piezas amonedadas en 1914, son difíciles de obtenerse. (Tomado del magnífico libro *Historia Numismática de México*)