

**DATOS SOBRE LOS BONOS EMITIDOS
POR LA L.N.D.L.R.**

**DATA ABOUT THE BONDS EMITTED BY
THE L.N.D.L.R.**

IGNACIO DE JESÚS SÁNCHEZ MONTES



**ANVERSO DEL BONO DE 1 PESO
OBVERSE OF THE 1 PESO BOND**

(Propiedad del Autor)
(Property of the Author)



**REVERSO DEL BONO DE 1 PESO
REVERSE OF THE 1 PESO BOND**

(Propiedad del Autor)
(Property of the Author)



**ANVERSO DEL BONO DE 5 PESOS
OBVERSE OF THE 5 PESOS BOND**

(Propiedad del Autor)
(Property of the Author)



**REVERSO DEL BONO DE 5 PESOS
REVERSE OF THE 5 PESOS BOND**

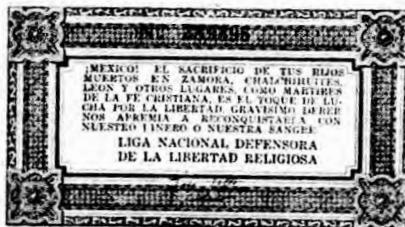
(Propiedad del Autor)
(Property of the Author)



**ANVERSO DEL BONO DE 20 CENTAVOS
OBVERSE OF THE 20 CENTAVOS BOND**

(Propiedad del Autor)
(Property of the Author)

Los bonos emitidos por la Liga Nacional Defensora de la Libertad Religiosa para hacerse de fondos fechados en 1927 de .20 y .50 centavos y de 1, 5 y 10 pesos (Mexican Paper Money, Verrey, Douglas e Hidalgo; PT-JAL-34 al 38) seguramente se hicieron en el Distrito Federal donde tenía su sede dicha agrupación. suposición que se refuerza por el hecho de que el firmante José Tello , que en realidad era el alias que usó el poblano José González Pacheco(1), trabajó durante todo el conflicto en la capital del país , como funcionario de gobierno y al mismo tiempo en la L.N.D.L.R como vicepresidente, secretario encargado de la propaganda, de la prensa y de las finanzas, dice el historiador Jean Meyer autor de “La cristiada” que lo esencial de la actividad positiva de la Liga se debe a él “que durante tres años se consagró en la clandestinidad a una obra de difusión, de publicación y de propaganda sobre humana”, fue también el encargado territorialmente del occidente de México (Meyer Jean , “ La cristiada ”, Siglo XXI 9^a. Ed. 1985, tomo I pág. 52, 57, 60, 61 y 91).



**REVERSO DEL BONO DE 20 CENTAVOS
REVERSE OF THE 20 CENTAVOS BOND**

(Propiedad del Autor)
(Property of the Author)

The bonds emitted by the National League for Defense of Religious Liberty (LNDLR) in order to create funds, dated 1927, of 20 and 50 centavos and 1, 5 and 10 pesos (Mexican Paper Money, Verrey, Douglas and Hidalgo, PT-JAL-34 to 38) were surely made in the Federal district where this group had its headquarters. This supposition is reinforced by the fact that the signer, José Tello, that was in reality the alias of José González Pacheco (1), worked during all of the conflict in the capital of the country as a government functionary and at the same time as vice-president, secretary in charge of propaganda, of the press and of finances of the LNDLR. The historian Jean Meyer, author of “La Cristiada”, says that the essential positive action of the League was due to him “who during three years clandestinely dedicated himself in a super human manner to the diffusion, publication and propaganda”, he was also in charge of the western territory of Mexico (Jean Meyer, “La Cristiada”, Siglo XXI 9th Ed. 1985, vol. 1, pg 52, 57, 60, 61 and 91).

Debieron distribuirse en las regiones controladas por las fuerzas cristeras y sobre todo en las ciudades de México y quizás en la de Guadalajara; Aunque en esta ciudad operaba el Control Militar de Occidente, que si bien dependía de la Liga en México , tuvo muchos problemas de comunicación con los dirigentes de la Liga en la capital del país y también emitió bonos , conocidos como del “ Ejército Nacional Libertador ” en los valores de 1, 5 y 10 pesos véase Gaytan's JAL 342 al 344) seguramente impresos éstos en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco, ya que ahí tenía su sede dicho Control. En agosto de 1927 , tenía a Javier Heredia como jefe y en la primera mitad de 1928 a Bartolomeo Ontiveros que firmaba los documentos con el alias de “J. Ma. Delgado”. Bartolomeo era el dueño de la Fábrica de Tequila “Herradura”, pasó posteriormente a la Ciudad de México como Jefe del Comité Especial de la Liga encargado de la Guerra. (Véase Meyer,op.cit.pp.cit.). Desconozco si en el reverso de estos billetes aparece alguna firma, lo que podría indicarnos quién fue el responsable de la emisión y el año en que se pusieron en circulación.

NOTA

(1)En la revista “David” año II segunda época No. 17, 1953, p. 1, dice que José Luis Orozco usaba el seudónimo de José Tello “nombre que apareció en miles de documentos”, en la pág. 5 aparece su fotografía. En dicho número se reproducen dos artículos de su autoría fechados en 1931 y 1933. Debe ser sin duda otro de los nombres que usó para mantenerse en el anonimato . Jean Meyer se entrevistó con ex dirigentes de la Liga en los años 60s. y de ellos obtuvo su verdadera identidad. (vease Meyer op. Cit. Pág. 52).

They must have been distributed in the regions controlled by the Cristeros forces and mostly in Mexico City and perhaps in the Guadalajara region even though in that city the Control Militar de Occidente operated. This depended on the League in Mexico City but had many problems communicating with the directors in the capital of the country. They also issued bonds, known as the “Ejército Nacional Libertador”, in denominations of 1, 5 and 10 pesos. (see Gaytán JAL 342 to 344). These were surely printed in Guadalajara, Jalisco because that is where the Control had its headquarters. During August 1927, Javier Heredia was its chief and during the first half of 1928, Bartolomeo Ontiveros signed the documents with the alias “J. Ma. Delgado”. Bartolomeo was the owner of the tequila factory La Herradura. He went to Mexico City later as Chief of the Special Committee of the League in charge of the war. (see Meyer, op. cit. pgs.cit.). I do not know if a signature appears on the reverse of these bills. That would indicate who was responsible for the emission and the year in which they were put into circulation.

NOTE

(1) In the magazine “David”, year II second epoch No. 17, 1953, pg. 1, it says that Luis Orozco used the pseudonym of José Tello, “name that appeared on thousands of documents”. On page 5 is his photograph. In this number two of his articles are reproduced dated 1931 and 1933. Without doubt it must be another name he used to maintain his anonymity. Jean Meyer interviewed ex-directors of the League in the years of the 60's and from them obtained his true identity. (see Meyer, op. cit. pg 52)

