

El Banco de Sonora  
Banco de Sonora Sucursal Guaymas  
Horacio Vázquez del Mercado Cronista de la Ciudad



Con el ascenso a la Presidencia de la República del general Porfirio Díaz Mori comenzó una época de progreso material que se reflejó aún en estados tan alejados del centro como Sonora. Anteriormente, un viaje desde la capital del país hacia nuestro estado era peligroso y podía tomar muchos días o semanas. En 1881 se logró establecer el ferrocarril desde Guaymas hacia Nogales con lo que las comunicaciones mejoraron aunque las vías llegaban únicamente hasta Guaymas y no continuaban hacia el sur. Veinticuatro años después se empezó a trabajar en Empalme, en 1905, para que el ferrocarril siguiera su expansión hacia el sur de Sonora y hacia Sinaloa. En los años que siguieron a la llegada del ferrocarril, Guaymas disfrutó de un progreso continuado que la convirtió en una ciudad importante en el estado y en general, Sonora bajo el Porfiriato, empezó a recibir los beneficios de la modernidad. Al ampliarse la economía, hubo necesidad de establecer instituciones bancarias que fueran las encargadas de proporcionar servicios de emisión de billetes y de otorgar créditos. Sin embargo, los primeros intentos de El Banco de Sonora fueron muy difíciles.


Primeramente se trató de abrir un Banco Regional de Sonora. La Legislatura local autorizó el 8 de julio de 1881 a los señores Robert R. Symon, Edward Adams, José María Ortiz y Rafael Ruiz para establecer una institución que se llamaría Banco de Sonora con un capital de \$100,000.00. La empresa estaba autorizada para emitir billetes pagaderos a la vista al portador pero los concesionarios no pudieron cumplir con los términos de la concesión por lo que se anuló esta. Nuevamente se les otorgó a los mismos señores el 29 de julio de 1882, bajo nuevas condiciones, pero ocurrió que ese año se federalizó el ramo de comercio y la concesión quedó sin efecto. El 30 de agosto de 1889, la Secretaría de Hacienda y Crédito Público otorgó una concesión al señor Ricardo Uruchurtu para que estableciera en Hermosillo una institución bancaria de emisión de billetes y descuentos que se denominaría Banco de Sonora, S. A., con exención de toda clase de impuestos, misma concesión que fue ratificada el 7 de diciembre de ese mismo año por el Congreso de la Unión. Pero el señor Uruchurtu fracasó con su empresa y la concesión fue anulada.

El 18 de septiembre de 1897, la precitada Secretaría otorgó una nueva concesión a los señores Próspero Sandoval, Luis A. Martínez y Baudelio Salazar. El 10 de enero de 1898 abrió sus puertas al público el Banco de Sonora en un edificio de estilo neoclásico en Hermosillo. El capital inicial fue de \$500,000.00 y se nombró como gerente al señor Max Müller.

**BANCO DE SONORA.**

CAPITAL \$ 1,000,000.

RECEBIVAS. & COMP. S. A.



BANCO DE SONORA.

Sucursal en Guaymas	Gerente, J. A. Heap.
.. .. Chihuahua	.. A. Pfeiffer.
.. .. Nogales.	.. F. Peltier.

Hace toda clase de Operaciones Bancarias  
Y RECIBE DEPOSITOS EN DINERO MEXICANO Y AMERICANO.

CORRESPONSALES EN:

New-York: The National Park Bank.	San Francisco, Cal: The London Paris & American Bank.
Chicago: The Merchants Loan & Trust Co.	Los Angeles, Cal: The American National Bank.
St. Louis: The National Bank of Commerce.	

HIDALGO, C. O.

Posteriormente, se establecieron sucursales del banco en diversas poblaciones del estado y de otros estados : En Guaymas, Nogales, Chihuahua, Culiacán y Ures.

**BANCO DE SONORA,**

SUCURSAL EN GUAYMAS.

CAPITAL \$ 1,000,000

RESERVAS.....\$ 500,000



Exterior del Banco de Sonora.

Hace toda Clase  
— DE —  
OPERACIONES BANCARIAS.  
Y RECIBE

Depósitos en Dinero Mexicano y Americano.

**Antes de que se construyera el edificio de la sucursal Guaymas, el banco ocupó este edificio que se encontraba a un costado de la casa Francisco A. Aguilar, Sucesores, en lo que hoy es la avenida Serdán casi esquina con calle 22.**

#### **El edificio del banco en Guaymas. Descripción arquitectónica.**

A principios del siglo XX, se hicieron preparativos para construir la sucursal del banco de Sonora en Guaymas. En la esquina de la Calle Real y la calle 21 existió a mediados del siglo XIX un edificio de un solo piso, construido en adobe, que fue conocido como el Hotel Sonora. Posteriormente estuvo ahí la tienda "La Moda" del Sr. Juan R. Möller. Una vez derruido el edificio de la tienda, en ese mismo terreno se levantó un hermoso edificio de diseño norteamericano, en estilo neoclásico, con acabados finamente terminados en cemento pulido. La estructura contiene muros de carga de 70 centímetros de espesor, en ladrillo recocido unido con mortero de cemento. La construcción estuvo a cargo del ingeniero Eduardo Gaxiola Gil de Lamadrid quien había sido Presidente Municipal de Guaymas en el período 1902-1904. La construcción se hizo durante varios años, terminándose en julio de 1908.

La fachada está ricamente decorada con frontones sostenidos por robustas y estriadas columnas corintias rematadas con volutas jónicas realizadas en cantera. Las columnas son también de ladrillo y acabadas en cemento pulido con las estrías resacadas. En el vértice Noreste se encuentra el elemento principal, en donde se ubica la entrada y el edificio está bellamente rematado por una hermosa cúpula.

Esta da la impresión de ser una torre cupular pero tan solo es un efecto visual ya que en su interior dista mucho de ser lo que se observa en el exterior pero esto no le quita valor a la cúpula que está construida en metal troquelado semejando pizarras francesas que están separadas por gajos que dividen la cúpula en ocho secciones. Está rematada por una corona que sostiene un astabandera y presenta cuatro ventanales a manera de claraboyas en los que se iban a colocar unos relojes pero esto nunca se hizo.



#### **Operación del banco.**

Durante los últimos años del porfiriato y los primeros de la época revolucionaria, los principales clientes del banco eran los que formaban parte de los tres principales grupos comerciales de esa época. Estos eran : Los negociantes que se habían asociado con don Ramón Corral Verdugo, la red de empresarios alemanes y los comerciantes e industriales chinos. Estos grupos participaban en las más importantes actividades económicas del estado y eran clientes del banco que hacían depósitos, solicitaban créditos y en general eran quienes movían la economía.



### **Guaymas en 1861. A la izquierda el sitio donde se construyó el banco**

En el grupo que encabezaba Ramón Corral Verdugo tenía estas inversiones en minería, molinos harineros, producción de energía eléctrica y era de los principales accionistas del Banco de Sonora. En Guaymas se había asociado con don Luis A. Martínez y otros socios con quienes estableció la Compañía Industrial y Explotadora de Maderas, S. A. que producía energía eléctrica, hielo, fábrica de fósforos, etc., tenía talleres de fundición y carpintería y venta de madera. Además, Luis A. Martínez encabezaba la Compañía Naviera del Pacífico, S. A. que contaba con una gran flota mercante de barcos que hacían el servicio de cabotaje y transporte de mercancías en gran escala. En el grupo corralista también figuraban Felizardo Verdugo (Empacadora de Carnes), Próspero Sandoval, socio en varios negocios y accionista fundador del banco, Agustín Bustamante, comerciante y terrateniente de la casa Francisco A. Aguilar, Sucesores y Enedina Vázquez Viuda de Cosca, inversionista y comerciante. Este grupo vino a menos al triunfo de la revolución mexicana pues las personas mencionadas anteriormente estaban muy ligadas al régimen de Porfirio Díaz y al ser derrocado estos los negocios sufrieron enormemente.

El grupo de los alemanes participaba en la cervecería de Sonora, S. A. que abrió en 1897 y que operaban los señores George Grünig y el doctor Alberto Hoeffler en Hermosillo. En el Banco de Sonora, Max Müller era accionista y participaba en varios negocios como préstamos hipotecarios, compraventa de bienes raíces, compra de propiedades mineras y otros. En Guaymas, los alemanes que tenían negocios eran: Felipe Seldner, Francisco Von Borstel (Mercería La Paz) Germán Luders, Axel Bülle (Mercería Alemana) Otto Rademacher, Julio C. Müller, Jorge Celker y los sucesores de la empresa que formó Gustav Möller Feldman (G. Möller y Cia. Sucs): Henry Von Gündell, Karl Busjaeger y Agustín Freese. Para 1920 solamente habían sobrevivido la tienda "La Constancia" en Guaymas, de Rademacher, Müller y Cia. y la Cervecería de Sonora, S.A. en Hermosillo, que administraba la familia Hoeffler Fierro. A este grupo lo afectó no solamente la gran conmoción de la revolución mexicana a partir de 1910 sino también la primera Guerra Mundial de 1914 a 1918, en la cual participó Alemania. Los proveedores y contactos de estos comerciantes alemanes se dispersaron durante la guerra y los negocios en Sonora sufrieron enormes pérdidas y tuvieron que cerrar. Otras casas comerciales alemanas en la costa del pacífico en México también se fueron a la bancarrota.

La red de empresarios chinos en Sonora estaba bien constituida. En sus actividades económicas tuvieron un enorme éxito y sus negocios se multiplicaron en la mayoría de las cabeceras municipales y aún en pequeños pueblos del estado de Sonora. En 1919 se reporta que existían 827 negocios de chinos en 72 de los 75 municipios si bien la mayoría estaba formada de pequeños negocios. Los chinos estaban bien organizados entre sí en cuestiones de crédito y de distribución de mercancías pero habían despertado la hostilidad de muchos mexicanos. Esta

situación se recrudeció a partir de 1915 y para 1916 ya había una campaña antichina en el estado, encabezada por el señor José María Arana, de Magdalena. En Guaymas existían varios negocios grandes propiedad de chinos como la fábrica de ropa y zapatos de Siu Fo Chong y Cia., la poderosa empresa de Juan Lung Tain quien llegaría a ser importante accionista del banco, la tienda de abarrotes Fu Pau Hermanos, la tienda con varias sucursales de On Chong y Cia., la fábrica de zapatos de Tung Chung Lung, las tiendas de Hon Tac y Cia. y otros negocios de menor cuantía.

La crisis mundial de 1929, provocada por la caída de la bolsa de Nueva York que desencadenó una enorme crisis, hizo que en Sonora se hiciera más grave la situación de los chinos y por más que lucharon contra las disposiciones legales que se les imponían, la constante hostilidad de las autoridades y la mala situación de la economía, finalmente tuvieron que admitir su derrota pues en 1931, el gobernador del estado Rodolfo Elías Calles logró por medio de grandes presiones que los chinos fueran expulsados de Sonora.

El Banco de Sonora había pasado por temporadas muy malas, primero durante la revolución mexicana, lo que perjudicó al grupo Corralista, luego por la primera Guerra Mundial que afectó al grupo de los alemanes y finalmente por la expulsión de los chinos. Este último fue el tiro de gracia. Hubo una gran fuga de capitales, pues los chinos retiraron su dinero del banco mientras pudieron ya que sabían que iban a ser expulsados y los propios mexicanos que eran clientes del banco también pidieron que se les reintegrara su dinero. Esta situación dio por resultado que el Banco de Sonora, S. A. quebrara en noviembre de 1931 terminando de esta manera la gran cobertura que la institución había tenido en las actividades económicas del estado.

El banco fue asignado a la comisión liquidadora de la Comisión Nacional Bancaria y se decretó un embargo por un adeudo pendiente de más de \$2,000,000.00 con lo cual se vio que era prácticamente imposible la recuperación del banco y se procedió a declararlo oficialmente en estado de quiebra en febrero de 1932.

El bello edificio fue desalojado y pasó a manos de otra institución crediticia, la sucursal en Guaymas de la Cia. Bancaria Mercantil y Agrícola de Sonora la cual, sin embargo, no duró mucho tiempo en operación.



### **El edificio del banco a mediados del siglo XX en Serdán y calle 21**

Durante largos períodos, el inmueble estuvo desocupado o pasó a otras manos. Sucesivamente fue sede de la Oficina Federal de Hacienda en Guaymas, también estuvo en poder de la familia Dávila, se arrendó al gobierno estatal para establecer ahí la Secretaría de Turismo, se rentó después al Multibanco Comermex y finalmente pasó a la empresa “El Monge Pío”, del Sr. Miranda Monge, actual propietaria de ese edificio

A pesar del abandono y del deterioro natural por el transcurso de los años, que son casi cien, el edificio continúa siendo uno de los más bellos que hay en Sonora. Es un edificio único que forma parte del patrimonio cultural del puerto de Guaymas.

La falta de mantenimiento ha hecho que la fachada muestre serios daños y en la parte interior se han hecho modificaciones que han afectado el aspecto original que tenía. La hermosa cúpula también está dañada. Es ya urgente hacer una restauración para que siga siendo un orgullo de los guaymenses.



### **Bibliografía.-**

Francisco R. Almada, Diccionario de Historia, Geografía y Biografía Sonorenses, Gobierno del Estado de Sonora, Hermosillo, 1983.

Alfonso Uribe Corona, Guaymas, Historia Fotográfica 1867-2003, Edición del autor.

Arq. Pedro K. García, El banco de Sonora, Sucursal Guaymas, Sociedad Sonorense de Historia, Delegación Guaymas, 1991.

Ignacio Almada Bay, Cambio y continuidad de las redes de empresarios en Sonora. Del Porfiriato a la revolución, 1885-1935. El Colegio de Sonora. Hermosillo, 2003.

Evelyn Hu de Hart, Los chinos en Sonora. Artículo en Internet, Tucson, Arizona.

Ing. Mauro Esteban Barron Robles, Comunicación Personal.

Horacio Vázquez del Mercado, Los chinos en Guaymas, programa radiofónico "Guaymas en la Historia"

Historia General de Sonora, tomo IV. Sonora Moderna 1880-1929. Gobierno del Estado de Sonora, Hermosillo 1985