

THE LIZANA MEDAL OF THE SPANISH-ENGLISH ALLIANCE ISSUED IN NEW SPAIN

BY DR. ALBERTO F. PRADEAU

Dr. Pradeau as a result of question number 4 in the last Bulletin (45) has sent us the following interesting article:

During the Napoleonic invasion of the Peninsula, New Spain proved its loyalty to the Mother Country. The news of the abdication of the Spanish throne by Charles IV and Ferdinand VII arrived in Mexico on the 14th of July, 1808.

Five days later the Ayuntamiento proposed to the Viceroy Iturrigaray the non recognition of all peninsular authority as long as there was no legal sovereign or legitimate government. At the same time offered the life and treasure of the inhabitants of the Colony for the defense of the Kingdom. The Archbishop of Mexico, Doctor Don Francisco Javier de Linaza y Beaumont preached in the Metropolitan Church and implored divine help for the Spanish Monarchy. On the 15th of September, 1808 the Viceroy Iturrigaray was deposed as result of a plot, on the charge of treason and was sent to Spain. Don Pedro de Garibay named by the plotters, took possession as Viceroy and exercised power until the 19th of July, 1809 when, as result of an order sent by the Central Council of Spain he was replaced by Archbishop Lizana with the titles of: Viceroy, Archbishop, Governor, Captain General and President of the Royal Audiencia (Council).

Seven days later, after becoming Viceroy on the 25th of July the English commissioner Andrew Cochrane arrived in Mexico and asked for \$3,176,835 in the name of the Central Government of Spain. By the 7th August the sum had been collected and amongst the principal subscribers are the names of:

Duque de Terranova	\$ 400,000.00
Antonio Bassoco	200,000.00
Alonso Terán	200,000.00
Antonio Terán	200,000.00
Domingo de Acha	150,000.00
Gabriel de Iturbide	100,000.00
Sebastián Heras	100,000.00
El Marqués del Apartado	80,000.00
El Juzgado de Capellanías	75,000.00
Eusebio García	60,000.00
El Cabildo Eclesiástico	50,000.00
El Consulado	50,000.00
Yermo Escalante	50,000.00
Eguía y Noriega	50,000.00
El Marqués de Guardiola	10,000.00

Andrew Cochrane, astonished at the richness of the Colony, received from the City of Puebla de los Angeles two large pictures by Murillo whose value was incalculable. On the 29th of July 1809, the news that the Spanish people had risen against the invader was received in New Spain with artillery salutes. Immediately ships loaded with sulphur and lead for the manufacture of ammunition were sent together with a remittance of 100,000 pesos and this was followed shortly afterwards by another of the value of \$2,000,000 and the despatch to England of drafts for 10 million more was authorized.

Archbishop Linaza asked for a further voluntary loan of 20 million and as a good Spaniard and loyal subject declared in his proclamation of the 22nd July 1809:

"Inhabitants of New Spain: the greater glory of God an of his Holy Religion, the better service of Ferdinand VII and the Nation and your well-being and tranquility shall be the only objects of my attention and care. Do not fear that intrigue or interest will influence my government in any way. I have grated with pleasure the balance of my Episcopal income for the needs of the Crown and I give also with the greatest pleasure the salaries of my Viceroyship. Generous patricians, our common mother needs help from us to conclude the glorious work which thanks to heaven is already well advanced." In view of the patriotic attitude of the Viceroy (only a small part of the proclamation has been quoted) the noble ladies of Mexico Guadalajara and Sombrerete collected 29,000 pesos for the widows and orphans of Spain and wat even calls for more admiration is the case of the Indians of Huautla whom from their miserable salaries contributed various sums which were included in the generous donations for this noble and charitable cause.

Unfortunately the French victories at Puente del Arzobispo, of Almonacid Ocaña and Ciudad Rodrigo, almost put an end to the kingdom and established the usurper Joseph Buonaparte firmly on the Iberian throne.

In view of this dreadful news Arch-bishop Lizana determined to oppose the triumphs of the invader, and continued with vigour the task of collecting more resources. The royal order of the 10th of January, 1810 issued by the Royal Council of Patriotic Loans reglamented how to collect the 20 million pesos for the continuation of the war against France. The next meeting of the Cortes fixed for the 1st of March and the arrival of Napoleonic agents in the Colony led him to issue a proclamation on the 24th of April, 1810, declaring that Napoleon's promises were false and called New Spain "happy land on which the black eagle which has filled Europe with terror will never tread". On the following day he ordered the burning of all copies of the declarations of Joseph Napoleon which were printed in Madrid on the 2nd of October of 1809 whom he refers to as "hateful and invader".

It was then, perhaps, when the Archbishop Viceroy ordered the striking of a commemorative medal of the Spanish-English Alliance. We have not been able to find any details but we deduce that the motives were: (a) to try hide the precarious conditions of the Mother Country, (b) inspire confidence in the inhabitants of the overseas possessions principally in those of New Spain from whom he had asked a loan of 20 million pesos and (c) a manifestation of the sincere support of the Colony to comfort the Spaniards and show at the same time the cooperation of the Colony with the object of consolidating the union with Great Britain.

This beautiful medal shows on the:

Obverse — On each side and on foot, two female representative figures, one of Spain and the other of England, both dressed in mantle and armour with a plumed helmet. The figure on the left carries in her left hand a bunch of fasces and on the edge we see the caduce and trident. That on the right (Spain) has in her right hand an olive branch and at her side the symbolic figure of a lion holding a gladiolus (Roman sword with a wide leaf). Both ladies hold in their right and left hands respectively a chain which encloses the terrestrial globe. In the upper part is a triangle with the word Jehovah in Hebrew characters, indicative of divinity with rays of light around it. On the exergue: MEXICI. PROREGE AC PONI TIF. LIZANA (México, Viceroy and Archbishop Lizana), in three lines



Reverse — Inside a civic crown is the legend: HISPAN. ET ANGL. — CONCORDIA RESTITUTA — ORBIS LIBERTAS — AUGURATA. In four lines (Alliance between England and Spain has been agreed assuring the liberty of the world). On the fifth line in smaller letters XIMENO INV., to the left and SURIA SCULP., to the right. The date AÑO



1810 is on the 6th line and there is also a rosette of eight points or petals to be seen in the upper part of the field.

The module is 68/69 milimetres.

The edge is smooth.

It is of gold weighing 168.79 grammes; and of silver weighing 105.88 grammes (both are in the collection of the writer). The existance of these medals in copper and bronze is known but the author has not been able to get them (the medal illustrated in our last bulletin No. 45 is of copper or bronze with silver plating and is in the collection of Charles Hale).

The number of pieces struck is not known but in view of the poor state of the Public Treasury, we conjecture that possibly only three were struck in gold; one for Ferdinand VII, the other for Great Britain and the third for Archbishop Lizana. Several more of these coins must have been struck in silver in sufficient quantites for the military chiefs of importance and the contributors to the war fund. Probably the number of coins struck in bronze reached 100 examples.

Designer and engraver must have been Fr. Francisco Ximénez O.P. and Don Tomás Suria respectively, both residents of New Spain. It is strange that in this coin where the legend is in Latin the date of striking should have been engraved in Spanish.

To complete the story of this medal we would mention that Archbishop Lizana was retired from the Viceroyship by the Spanish Regency with the honorauble excuse of "retirement through age"; he was granted the Grand Cross of Charles III. The Royal Audience took over supreme power on the 8th of May, 1810 and exercised it until the 13th of September, 1810 because on the day following (two days before the "Shout of Independence") the new Viceroy sent from Spain, Don Francisco Javier de Venegas, took possession. He had the titles of: Knight of the Order of Calatrava, Lieutenant General of the Royal Armies, Viceroy, Governor and Captain General of New Spain.

Days ago, we received a letter from Don Miguel Romero de Terreros with regard to the Lizana Medal of the Anglo-Hispanic Alliance, translated as follows:

Mr. Miguel Muñoz
President, Sociedad Numismática de México
P. O. Box 18-856
México 18, D. F.
My Dear Friend:

Upon receipt of Bulletin No. 46 of the Society over which you so ably preside, I read the article which my good friend, Dr. Alberto F. Pradeau, wrote about the Lizana Medal of the Anglo-Hispanic Alliance.

Dr. Pradeau's work contains historic facts of great interest but I am not entirely in agreement with some points of the thorough description which he makes of the medal.

In the first place, "smooth edge without ornamentation" should be simply "lineal border on edge of coin".

The apocope INV (for INVENIT) does not mean "invented by" or "designed by" but rather "imagined by". As for the name XIMENO, it does not have any relation with Friar Francisco Jiménez, O. P. This is, instead, the surname of Don Rafael Ximeno y Planes, the eminent painter and author, as is known, of the magnificent "Ascension of the Virgin", which decorates the dome of the Cathedral, and of several paintings of religious themes as well as individual portraits of well known people, which were exhibited at the San Carlos Academy and may now be found at the Museum of the Viceroyalty in what was formerly the old Church of San Diego.

Among drawing and engravings of Tomás Suria which are in my collection, there is an original drawing executed for the Lizana medal. I'm happy to enclose a photographic copy.

I am not certain as to whether you know of a book written by Dr. Justino Fernández entitled *Tomás de Suria and His Trip With Malespina*, 1791, which was published by Librería Porrúa in 1939. This contains interesting data regarding said artist.

Having nothing to add, I remain your affectionate friend,

Manuel Romero de Terreros

La Medalla Lizana de la Alianza Hispano-Inglesa

Por el Sr. Dr. Alberto F. Pradeau.

El señor doctor Pradeau, con motivo de la pregunta número 4 del Boletín pasado (No. 45) nos ha enviado el interesante artículo que a continuación publicamos.

Durante la invasión peninsular napoleónica, la Nueva España comprobó su adhesión a la Madre Patria. La noticia de las renuncias al trono español de Carlos IV y de Fernando VII llegó a México el 14 de julio de 1808 y cinco días después, el Ayuntamiento propuso al Virrey Iturrigaray, el desconocimiento de toda autoridad peninsular mientras faltase el Soberano o no hubiese un gobierno legítimo. Así mismo, ofreció la vida y hacienda de los habitantes de la Colonia para la defensa del Reino. El Arzobispo de México, doctor don Francisco Javier de Lizana y Beaumont, predicó en la Iglesia Metropolitana e imploró el auxilio Divino para la Monarquía Española; el 15 de Septiembre de 1808 fue depuesto el Virrey Iturrigaray por una conspiración, bajo el cargo de traición y se le embarcó a España, tomando posesión como Virrey, nombrado por los conspiradores, don Pedro de Garibay que fungió hasta el 19 de julio de 1809, día en que por orden enviada por la Junta Central de España, lo substituyó el señor Arzobispo Lizana con los títulos de: Virrey, Arzobispo, Gobernador, Capitán General y Presidente de la Real Audiencia.

A los 7 días de ser Virrey el Arzobispo Lizana, el 26 de julio, se presentó en México el comisionado inglés Andrew Cochrane solicitando \$ 3'176 835.00 en nombre de la Junta Central de España. Para el 7 de agosto se había reunido dicha suma y entre los principales participantes se encuentran los nombres de:

Duque de Terranova.....	\$ 400 000.00
Antonio Bassoco.	200 000.00
Alonso Terán.	200 000.00
Antonio Terán.	200 000.00
Domingo de Acha.	150 000.00
Gabriel de Iturbe.	100 000.00
Sebastián Heras.	100 000.00
El Marqués del Apartado.	80 000.00
El Juzgado de Capellanías.	75 000.00
Eusebio García.	60 000.00
El Cabildo Eclesiástico.	50 000.00
El Consulado.	50 000.00
Yermo Escalante.	50 000.00
Eguía y Noriega.	50 000.00
El Marqués de Guardiola.	10 000.00

El Almirante Cochrane, asombrado de la riqueza de la Colonia, antes de partir recibió de Puebla de los Angeles dos grandes cuadros ejecutados por Murillo cuyo valor era inestimable.

El 29 de julio de 1809, se festejó en Nueva España con repiques y saívas de artillería la nueva de que el pueblo español se había levantado contra el invasor. Inmediatamente se mandaron navíos cargados de azufre y plomo para la fábrica de parque, se hizo remesa de cien mil pesos seguida después por otra de dos millones de duros y se autorizó el envío de letras a Inglaterra por diez millones más.

El Arzobispo-Virrey solicitó además un préstamo voluntario de veinte millones de pesos, y como buen español y adicto súbdito, en su proclama del 22 de julio de 1809 hizo saber:

"Habitantes de la Nueva España: La mayor gloria de Dios y de su Religión sacrosanta, el mejor servicio de Fernando VII y de la Nación y vuestro bien y tranquilidad serán los únicos objetos de mi atención y mis providencias. No temais que la intriga o el interés influyan de modo alguno en mi gobierno. He cedido gustosamente para las urgencias de la Corona el sobrante de mi renta Episcopal y cedo gustosísimo para el mismo efecto los sueldos del virreinato. Si, generosos patricios, la Madre común necesita de nuestros socorros para concluir gloriosamente la grande obra que gracias al Cielo, tiene hoy tan adelantada!"

Entusiasmadas ante la patriótica actitud del virrey (cuya proclama solo en parte he citado) las damas de México, Guadalajara y Sombrerete reunieron \$ 29 000.00 para las viudas y huérfanos de España; y lo que merece mayor admiración, las indias de Hautla, de sus míseros salarios contribuyeron diversas sumas que se comprendieron en el donativo general para esta noble y caritativa causa.

Desgraciadamente las victorias francesas del Puente del Arzobispo, de Almonacid, de Ocaña y Ciudad Rodrigo, casi dieron fin el reino y firmemente establecieron al usurpador José Bonaparte en el trono ibero.

Ante las siniestras noticias, el Arzobispo Lizana, dispuesto a opacar los triunfos del invasor, continuó con ardor la tarea de recabar más recursos, reglamentando por Real Orden del 10 de enero de 1810 expedida por la "Real Junta de Préstamos Patrióticos" la forma como se podían recaudar los veinte millones de pesos para la continuación de la Guerra contra Francia. La próxima reunión de las Cortes, fijadas para el 10. de marzo y la llegada de agentes napoleónicos a la Colonia lo incitaron a publicar una proclama el 24 de abril de 1810 declarando fañas las promesas de Napoleón y llamando a la Nueva España "suelo dichoso sobre el que no pisará la negra águila que ha llenado de pavor a la Europa" y en la del día siguiente, ordena la incineración de todos los ejemplares de las declaraciones de José Napoleón, impresas en Madrid el 2 de octubre de 1809 a quien tilda de "aborrecible e intruso".

Fue entonces quizá, cuando el Arzobispo-Virrey ordenó la troquelación de medallas conmemorativas de la alianza hispanoinglesa y como no se han encontrado disposiciones relativas se deduce que los motivos fueron: a).—tratar de ocultar las precarias circunstancias de la Madre Patria. b).—inspirar confianza a los habitantes de las posesiones ultramarinas, principalmente a los de Nueva España de quien se solicitaba el empréstito de veinte millones de duros y c).—una manifestación del apoyo sincero de la Colonia que halgaría a los españoles demostrando a la vez la cooperación de la Colonia con el objeto de consolidar la unión con la Gran Bretaña.

Esta preciosa medalla presenta en el

Anverso.—A cada lado y de pie, la figura femenina representativa, una de de España y la otra de Inglaterra, ambas ataviadas con manto, armadura y casco emplumado. La figura de la izquierda (Inglaterra), sostiene con su mano izquierda un atado de fasces y al lado de la periferia se ven el caduceo y el tridente. La de la derecha (España) sostiene con su diestra una rama de olivo y a su lado la figura simbólica de un



león empuñando el gladiolo (espada romana de hoja ancha), larga y de doble fiño. Ambas damas tiran con las manos derecha e izquierda respectivamente, de las cadenas que atan al globo terráqueo. En la parte superior, un triángulo con la palabra Jehovah en caracteres hebreos, indicativo de la Divinidad ráfagas de luz a su alrededor. En el exergo: MEXICI. PROREGE AC PONTIF. LIZANA. (Méjico Virrey y Arzobispo Lizana.) en tres líneas.



Reverso.—Dentro de una corona cívica la leyenda HISPAN. ET ANGL.—CONCORDIA RESTITUTA —ORBIS LIBERTAS— AUGURATA. en cuatro líneas, (restituida la alianza entre España e Inglaterra, asegurada la libertad del mundo). En una quinta linea pero con letras más pequeñas XIMENO INV. a la izquierda y SURIA SCULP. a la derecha. La fecha AÑO 1810 se halla en renglón sexto. Roseta de ocho puntas o pétalos se ve dentro de la parte superior del campo.

Módulo.—68-69 milímetros.

Canto.—Iiso.

Marco.—realzado pero sin ornamentación alguna.

Peso.—La de oro, 168.79 gramos; la de plata, 105.88 gramos (ambas en la colección del que esto escribe). Se sabe de la existencia de estas medallas en cobre o en bronce pero el autor no ha logrado adquirirlas. (Nota.—*La medalla publicada en el boletín pasado, número 45, es de cobre o bronce con un forro de plata y está en la colección del señor Charles Hale*).

Número de piezas facturadas: se desconoce, pero debido al estado de penuria en que se hallaba la Hacienda Pública se conjectura que de las de oro quizás sólo se hayan acuñado tres, una para Fernando VII., la otra para la Gran Bretaña y la tercera para el Arzobispo-Virrey. De plata debe haber habido algunas más, suficientes para los jefes militares de importancia y los donadores al fondo de guerra. De bronce es probable que el número haya sido mayor pero es de dudarse que la troqueación en plata y en bronce haya ascendido a cien ejemplares.

Diseñador y grabador: Deben haber sido respectivamente Fr. Francisco Jiménez O.P. y don Tomás Suria, ambos residentes en Nueva España. Es de extrañarse que en esta pieza cuyas leyendas aparecen en latín, se haya grabado el vocablo castellano para indicar la fecha de su fabricación.

Para completar los datos relativos a esta medalla anotamos que el señor Arzobispo Lizana fue removido del cargo de Virrey por la Regencia Española, con el honroso pretexto de "retiro por edad", concediéndose la Gran Cruz de Carlos II y tomando la Real Audiencia el Poder Supremo el 8 de mayo de 1810, ejerciéndolo hasta el 13 de septiembre de 1810, pues al día siguiente (dos días antes del "Grito de Independencia") tomó posesión como Virrey, enviado desde España, don Francisco Javier de Venegas con los títulos de: Caballero Profeso de la Orden de Calatrava. Teniente General de los Reales Ejércitos, Virrey, Gobernador y Capitán General de la Nueva España.

Recibimos en días pasados una atenta carta de don Manuel Romero de Terreros, distinguido socio honorario, alusiva a "La Medalla de Lizana" de la Alianza Hispano-Inglesa, que a continuación transcribimos por creerla de interés para los socios.

México, 29 de abril de 1965
Casa de Ud., Durango 179

Sr. Don Miguel L. Muñoz.
Presidente de la Sociedad Numismática de México.
Apartado Postal 18-856.
México 18, D. F.

Muy estimado amigo:

En cuanto recibí el No. 46 del Boletín de la Sociedad que usted tan acertadamente dirige, me puse a leer el artículo de mi excelente amigo, el doctor don Alberto F. Pradeau, sobre "La Medalla de Lizana de la Alianza Hispano-Inglesa".

Contiene el trabajo del Doctor Pradeau datos históricos de sumo interés pero no estoy completamente de acuerdo en algunos puntos de la minuciosa descripción que hace de la medalla.

En primer lugar, no es "marco realizado, pero sin ornamentación alguna", sino simplemente "gráfica de línea".

El apócope INV. (de INVENIT) no quiere decir "inventó", ni "diseñó", sino "ideó". En cuanto al nombre XIMENO, no corresponde absolutamente a Fray Francisco Jiménez O. P. Es el apellido de D. Rafael Ximeno y Planes, el eminente pintor, autor, como es sabido, de la magnífica *Asunción de la Virgen*, que decora la cúpula de Catedral, y de varios cuadros de asunto religioso y de retratos de personajes, que se exhibían en la Academia de San Carlos y hoy se hallan en la Pinacoteca del Virreinato, antigua Iglesia de San Diego.

Entre algunos dibujos y grabados de Tomás Suría que obran en mi poder, se halla el dibujo original que ejecutó para la medalla de Lizana. Me complazco en adjuntarle copia fotográfica.

No sé si conocerá usted la obra del Dr. Justino Fernández, titulada "Tomás de Suría y su viaje con Malaspina, 1791", que editó la Librería Porrúa, en 1939. Contiene datos de mucho interés acerca de dicho artista.

Sin más por ahora, quedo de usted afectísimo amigo y atento seguro servidor

Manuel Romero de Terreros

La medalla de Lizana aparece en el Boletín No. 46.